

DIX NEUF ANS

« **DIX NEUF ANS** » de questionnement contemporain exprimé par un habitant de l'Océan Indien. Cette œuvre aborde les thèmes du vivre ensemble, de la modernité, du temps qui passe, du métissage, de l'isolement, des religions, des douleurs passées et présentes, de l'amour.

Les poèmes sélectionnés ont été écrits entre les années deux mille et deux mille dix-neuf.

Je dédicace ce livre à ce jeune homme de dix-neuf ans que j'étais lors d'une chute en montagne, à mon jumeau ou ma jumelle que je n'ai pas connu, à ma femme que j'Aime, à mes deux garçons que j'adore, à ma mère et mon père qui me passionnent et un peu à l'éternel que j'admire...

TABLE DES MATIERES

1)Apparences.....	5
2)Couleurs	6
3)Dualisme.....	7
4)Féminité spirituelle.....	8
5)Juste utilisation.....	9
6)Limites.....	10
7)Recul.....	11
8)Toi.....	12
9)Croyance adolescente.....	13
10)Mourir.....	14
11)Éternité	15
12)Combinaisons.....	16
13)Danse de la vie.....	17
14)La douleur.....	18
15)Gloire trompeuse.....	19
16)L'argent.....	20
17)Le carême	21
18)Le Choix.....	22
19)Le présent	23
20)Le voile.....	24
21)Méli mélo	25
22)Simplicité	26
23)Vue de haut.....	27
24)Le Berger.....	28
25)Le miracle du bonheur.....	29
26)La Foi	30
27)Lassitude insolente.....	31
28)Le début et la fin.....	32
29)Le dernier mais pas des moindres	33
30)Dr Douleur.....	34
31)La pluie et le soleil	35
32)Décharges	36
33)La chute.....	37
34)Évoluer	38
35)Élagage	39
36)Le parcours.....	40
37)Compte à rebours	41

38)L'apprentissage.....	42
39)Amour.....	43
40)Une suite.....	44
41)Virage.....	45
42)La gaîté.....	46
43)Propulsion.....	47

1) APPARENCES

Dur comme un roc,
Faux comme du toc.
Attention à l'œil du persan
Qui est alléché par le sang.

Démasquer la tromperie
Peut vous ôter la vie.

Notre puissance est si grande
Et notre âme si tendre ;
Quels sont les qualités
Pour s'ancrer dans une société ?

Cherchons l'harmonie
Pour vivre sept vies.

Année : entre 2000 et 2008

2) COULEURS

Attendre pour se détendre,
Attendre pour comprendre,
Apprenons à nous entendre.

Force infinie ou définie,
Qui assagira votre vie ?
Qui assagira notre vie ?

Comment ne pas se tromper
Sur un sentier si peu balisé,
Sur un chemin si peu éclairé ?

Dans cette profusion d'idées
Notre esprit reste aux aguets,
Notre esprit reste éclairé.

Année : entre 2000 et 2008

3) DUALISME.

Le choix ou le compromis ?

Tel un sentiment qui nous investit

Le temps nous paraît subitement raccourci.

Paradoxe raisonnable ou irrationnel,

Voilà que le souhaitable bat de l'aile.

Quelle lumière éclairera notre esprit ?

Pour faire face aux doutes de la nuit,

Faut-il chercher ses réelles envies ?

Le collectif doit respecter l'individuel

Pour que la vie espère en l'éternel.

Année : entre 2000 et 2008

4) FEMINITE SPIRITUELLE.

Mystérieuse et affectueuse

Sont les qualités de cette capricieuse,

Son parfum saisissant nos synapses

Nous envoie en direction de l'espace.

Pourquoi tant de déraison

Pour d'aussi belles fascinations ?

Saisissons l'antidote de la douleur,

Et laissons agir la bonne humeur.

Année : entre 2000 et 2008

5) JUSTE UTILISATION.

La simplicité de notre existence passée,
Donne à l'avenir une dimension survoltée.

Économie d'énergie,
Gaspillage de génie,
Faut-il se détendre pour que passe l'ennui ?

Les longues attentes
Et les courtes espérances,
Font de ce monde
Une vie où compte chaque seconde.

Année : entre 2000 et 2008

6) LIMITES

Peut-on franchir les barrières

Sans avoir couvert nos arrières ?

Peut-on stimuler le bien être

Si le bien est malhonnête ?

Où se cachent nos repères ?

Pourquoi ce goût amer

Sur une destinée autre que l'enfer ?

Levons à jamais ces confusions

Qui nous créent des illusions.

Année : entre 2000 et 2008

7) **RECU**

Se fixer des règles, suivre un chemin,
Le respect de la liberté doit être éclairé
Afin d'éviter ces destins ratés.

Le calme de surface
Ne peut faire oublier l'impasse.
Les repères trompeurs nous terrassent
Alors que nos envies nous menacent.

Comment faire part de nos sentiments ?
Lorsque tout devient si tentant,
Dépassons le présent
Pour gérer le passé maintenant.

Année : entre 2000 et 2008

8) TOI

Toi qui sera comprendre mon âme,
Toi qui sera prendre ma vie,
Tu seras pour moi le plus cher des appuis.

Sans l'espoir de te rencontrer
Mon destin serait brisé.

Bien au-delà de mon imagination,
Tu es la plus belle de mes fascinations.

Année : entre 2000 et 2008

9) CROYANCE ADOLESCENTE

J'ai tant voulu
Un espoir déchu,
Que jamais je n'aperçus
La trace du reçu.

Liberté, liberté chérie,
Toi qui condamne nos ennemis,
Donne-nous cette envie
De maîtriser nos envies.

L'abondance n'a de résonance
Que si l'être a de la reconnaissance
Pour l'état de son adolescence.

Patience et prudence
Voici nos amis,
Vitesse et caresse
Voici leurs ennuis.

Année : 2009

10) MOURIR

Errance et décadence,
Voilà notre arrogance;
Espérance et croyance,
Voilà ce à quoi l'on pense.

Cette nuit qui nous échappe,
Cette vie qui nous rattrape,
On s'illumine puis on décline.

Rebondir pour mieux vieillir,
Grandir pour mieux mourir.

Tant de fois j'ai cru,
Trop de fois j'ai vu,
Cet inconnu restera à jamais le bienvenu.

Année : 2009

11) ÉTERNITE

Dualité persistante,
Équilibre instable,
L'Éternité est permanente,
L'Éternité est déroutante.

Arbre au milieu de la savane,
Des vies paisibles et sensibles,
Mais voilà l'intrusion
Qui sème la confusion.

Éternelles tentations
De trouver des solutions,
Éternelle intuition
De vivre le frisson.

Année : 2011

12) COMBINAISONS.

L'extrême désir venu d'ailleurs,
Pour le simple plaisir d'une certaine heure,
Nous prend et nous détend
Afin d'évacuer le stress de tous les temps.

Sommes-nous libres de nos pensées ?
Peut-on développer nos idées
Si celles-ci s'avèrent condamnées ?
Comment juger sans être informé ?

L'espoir dans la guérison
Doit effacer l'envie de destruction.

Utilisons notre imagination
Afin de fortifier notre raison.

Année : 2012

13) DANSE DE LA VIE.

Écoutons notre imagination furtive,
Développons nos motivations collectives.

L'indivisible face au nuisible,
Le reptile face à l'imbécile,
Lequel des deux doublera la mise ?

Le paradoxe de nos hantises,
Désaxe bon nombre de vies indécises.

Année : 2012

14) LA DOULEUR.

Douleur créative

Ou douleur définitive,

La seule source de bonheur

Reste l'inspiration de la demeure.

Le vide si limpide

Nous donne une envie rapide

De vivre chacune de nos rides.

La conscience prend ses références,

La souffrance laisse place à la tolérance.

La douleur au repos devient un souffle pour le cœur.

Année : 2012

15) GLOIRE TROMPEUSE.

Argent tireur,

Argent malheur.

Argent voleur,

Déviation du bonheur.

Le temps vaut de l'argent

Mais l'argent ne vaut aucun temps.

Combien sont morts sans savoir,

Sans l'espoir de mettre en doute leur gloire ?

Écoutons notre intérieur,

Extériorisons nos émotions,

Plus besoin de peurs

Dans un monde sans rancœur.

Année : 2012

16) L'ARGENT.

L'argent calmant

Immobilise tous les instants.

Face au leurre qui attire ardemment,

La raison diffère son jugement.

Comment se désenvoûter d'une telle puissance

Avec des actes basés sur de réelles innocences ?

Pour celui qui veut vivre ses ambitions,

Acheter du rêve n'est pas la solution.

Année : 2012

17) LE CAREME

Douce nuit,
Instant de folie,
Toi qui est si jolie
Pourquoi tant d'ennuis ?

Me voilà de nouveau
Devant mes angoisses et mes envies,
Me voilà à nouveau
A faire le beau et le messie.

Délectation suprême
De cet instant extrême,
Voici que règne le tandem
De l'abondance et du carême.

Année : 2012

18) LE CHOIX

Il est parti,
Il reviendra,
Et c'est ainsi
Qu'on le verra.

Débat, polémique, critique,
Quoi de plus hystérique ?
Échange, dialogue, parole,
Quoi de plus euphorique ?

Savoir dire non
Face à la raison,
Permet au cœur
D'inspirer le bonheur.

Année : 2012

19) LE PRESENT

J'ai envie de sept vies,
Une envie de folie,
Cette envie d'utopie,
Mon envie si jolie.

Le comment du pourquoi
Me laisse sans foi,
L'intérêt de la joie
Guide mes pas.

Trop longtemps j'ai cru en l'instant,
Sans connaître le pourquoi du comment,
Me voici à présent
À espérer le peut être du moment.

Année : 2012

20) LE VOILE.

Chercher des solutions aux problèmes imaginaires
N'est pour l'esprit qu'une contradiction éphémère.
L'authentique sentier de nos pensées
Doit se diriger vers nos créations insensées.

L'âme se nourrit de la chaire où elle vit
Et le corps raisonne son esprit.

Le bonheur de simplicité vient de l'intérieur
Pour conquérir le monde extérieur.

Autant de barrières pour si peu de temps
N'est que masquer le mal pour faire place au savant.

Année : 2012

21) MELI MELO

Ombre et lumière n'ont point de pareil
Pour vous promettre monts et merveilles.

Faut-il y croire sans le savoir
Pour que la vie soit plus jolie ?
Faut-il y croire sans le pouvoir
Pour que nos vies soient nos envies ?

Souffrance arrogante
Quoi de plus dur ?
Espérance méfiante
Quoi de plus sûr ?

Année : 2012

22) SIMPLICITE

Petit grain de sable
Te voilà sur la table,
Petit grain de sable
Te voilà bien instable.

Tic, Tac,
V'là le temps qui claque
Toc, toc,
V'là la mort qui frappe.

Dualité éternelle,
Rivalité fraternelle,
Pour la sérénité
Désir de simplicité.

Année : 2012

23) VUE DE HAUT.

Source d'espoir,

Soif de vie.

Source de gloire,

Soif d'envie.

La nuit n'a-t-elle pas ses ennuis

Que la vie ne peut envier ?

Sortir du minuscule

Pour éviter le ridicule,

Avançons dans un esprit optimiste

Pour contrôler nos envies matérialistes.

Année : 2012

24) LE BERGER

Construire sa volonté
À partir de l'effort physique,
Voilà qui renforce notre psychique.

Douleur et bonheur
Nous font croire et douter,
Comme le malheur
Il partage le chiffre sept.
Ils nous interpellent et nous projettent
Là où sont les limites de nos cœurs.

Quand espérance et souffrance
Deviennent démence,
Voilà que l'éternel
Sauve son Berger.

Année : 2013

25) LE MIRACLE DU BONHEUR

Petit atome,
Te voilà grand comme un homme,
Petit atome,
Sans toi plus de bonhomme.

Infiniment petit infiniment grand,
Nous voilà passionnants,
Infiniment gentil infiniment méchant,
Nous voilà étonnants.

Du noir et du blanc jaillit la couleur,
Là où le bonheur remplace la douleur,
« Big bang », voilà le yin et le yang,
« Big bang » voilà le temps pour apprendre.

Année : 2013

26) LA FOI

La vie est belle
Belle est l'envie,
La mort est sombre,
Sombre est le corps.

On ne peut fixer cette heure
Qui s'enfuit et qui s'oublie,
Voilà notre heure du déni
Qui fait peur et qui se meurt.

Toi mon ami
A qui tout réussit,
Aide-moi dans mes choix,
Aide-moi dans ma foi.

Année : 2014

27) LASSITUDE INSOLENTÉ.

Encore un,

Et encore un,

Pourquoi, pour qui ?

Je ne sais pas !

Pour toi, pour moi ?

Je ne sais plus !

La seconde éphémère

Dévoile l'instant présent,

Angoisse magique

Du moment et de l'absent.

Année : 2014

28) LE DEBUT ET LA FIN

Le jour arriva

Où tu fus là,

Le jour passa

Et tu ne fus plus là.

Beauté suprême de la vie,

Espoir du tandem à l'infini,

Te voilà participer à la course,

Te voilà à espérer vaincre l'ours.

Tant de fois j'ai souhaité comprendre,

Tant de fois j'ai voulu apprendre,

Me voilà à nouveau devant l'alternative,

Avec la possibilité d'une nouvelle répétitive.

Année : 2014

29) LE DERNIER MAIS PAS DES MOINDRES

C'est le dernier,
Et ça recommence,
C'est le dernier,
Et ça avance.

Le début et sa fin,
Le début de la fin,
Enfin ; la fin du début.

Année : 2014

30) DR DOULEUR

Qui es-tu ?

Je te vois venir puis repartir.

Où m'emmènes-tu ?

Ma pensée me laisse penser,

Que la vie vaut la peine d'être vécue !

Sans retour possible vers le début,

Il nous reste qu'à tendre vers la fin.

Année : 2015

31) LA PLUIE ET LE SOLEIL

Déstabilisé l'oiseau s'est envolé,
La larme a coulé et l'enfant a pleuré.
Répétition de l'instant dans une année
Où s'accumulent innocents et condamnés,
Voilà pourquoi je pleure voilà pourquoi je ris,
À vouloir vivre jusqu'au fracas
J'en deviens ivre avec éclat.

Rayons majestueux qui n'éclairent que les cieux,
Me voilà emballer par ton geste gracieux,
Me voilà à espérer pouvoir vivre vieux.

Mon cœur vibre d'amour et de doute,
Comme un temps sans nuage avec pluie et soleil,
J'aime et j'écoute ce silence qui m'emporte.

Date : 22/11/2015

32) DECHARGES

Corps en souffrance,
Esprit en errance,
Me voilà désespéré mais inspiré,
Me voilà électroché mais tétanisé.

Assumer sans se consumer,
Espérer sans divaguer,
Je veux croire et pouvoir combattre ma douleur,
Je veux croire et pouvoir abattre mon malheur.

Écoutons le chant du coq qui annonce le lendemain,
Écoutons le chant du coq qui demande quand vient la fin ?
Me voilà expirer sans pouvoir souffler,
Me voilà m'exprimer sans pouvoir pleurer.

Dates : 14/12/2016

33) LA CHUTE.

Personne ne le saura,
Ainsi sera la chute,
Abrupte et sans parachute.

La douleur est là,
Elle paraîtrait presque sympa
Mais revoilà la chute avec son fracas.

Je voulais briller avec éclat,
Me voilà déjà dans l'au-delà
À espérer mon retour ici-bas.

Date : 26 janvier 2016

34) ÉVOLUER

En haut puis en bas,
Dessous puis dessus,
Exalté puis déprimé,
Me voilà à nouveau dans le fracas
À vouloir comprendre mon état.

Comment avancer et espérer
Dans ce monde si contrasté ?
Dialoguer et communiquer
Pour pouvoir évoluer.

Date : 30/07/2017

35) ÉLAGAGE

Vague après vague,
J'ai le corps qui divague,
L'esprit plein de rage
Est cloué dans sa cage.

Chaque pensée espère jouer le premier rôle
Dans un film insensé mais exaltant.
Oh, dommage car voilà la décharge
Qui stoppe l'instant et provoque le présent,
La surtension qui disloque l'action et l'émotion.

Date : 30/04/2018

36) LE PARCOURS

Ici et maintenant

Dans la douleur et le présent,

Pour le bonheur de l'absent,

Oui c'est ici et maintenant

Que j'avance à contre-courant.

Limite franchie ou repoussée,

Quoi de plus ahurissant que le pur-sang

Qui galope à pas de géant

Et s'élançait dans le néant ?

Ici et maintenant,

Pour affronter le présent,

Pour s'accrocher malgré le vent.

C'est ici et maintenant

Que j'espère vivre de meilleurs moments

À rebours et sans détour pour avancer dans ce parcours.

Date : septembre 2018

37) COMPTE A REBOURS

De l'esclave en cage
Au maître plein de rage,
Il n'y a aura plus d'âge pour créer l'histoire,
Il ne restera que le sage pour sortir du noir.

Encore patient mais pas tout le temps,
Encore vivant pour aller de l'avant,
Bien fort, bien haut, et vive le tout puissant !

Qu'à cela ne tienne pour que je revienne,
Faire un détour et finir le contour.

Ça y est le compte à rebours est lancé mais déjà fini.

Date : 09/05/19

38) L'APPRENTISSAGE

Tu me prends pour m'apprendre
Qu'en moi se trouve le chemin,
Qu'en soi se trouve un destin.

En mon fort intérieur
Je me sens bien meilleur,
À oublier la douleur et vivre le bonheur.

Quand je serai las de tout cela,
J'espère que tu seras là et on verra,
Oui on verra si tout cela était pour moi.

Date : 20/04/19 à 00h40

39) AMOUR

Sais-tu pourquoi je suis là ?

Eh bien c'est pour toi,

Oui rien que pour toi !

Je veux naître puis disparaître,

M'affranchir de tous ces traîtres

Afin de rester mon seul maître.

Quoi de plus beau que ce héros,

Qui tomba de si haut sans aucun bravo,

Et demanda au tout puissant

Quel était le chemin pour ses croyants ?

Il n'y a pas de parcours sans réel détour,

Ni le mot amour sans le mot toujours.

Date : 04/05/19 04h00

40) UNE SUITE

Envie de courir

Comme une envie de partir,

Partir et ne plus souffrir.

Du vide née la matière,

De la matière à l'antimatière née l'énergie,

Énergie indécise d'une vie si exquise.

Synthèse avec antithèse

D'une vie et d'un mourant,

Me voilà fini et pourtant...

Date : 23/02/19

41) VIRAGE

Nécessité de dire ou d'écrire
Pour ne plus vouloir souffrir,
Envie de vibrer à la folie,
Vibrer de bonheur pour oublier la douleur.

Ah te voilà ici-bas,
À relancer le débat,
À vouloir l'au-delà
Et finir en éclat.

Date : 29/03/19

42) LA GAITE

Inspire puis expire,
Voilà le soupir,
Pourquoi se mentir
Puisqu'il faut souffrir
Avant de mourir.

J'entends et je comprends
Qu'il faudra du temps.
Aller de l'avant,
Penser autrement,
Vivre pleinement.

Tendre la main pour un lendemain bien malin.
Réveiller aux aguets, expirer la gâité.

Date : 10/06/2019

Commentaire : pour ceux qui ont perdu un être cher et qui ont su rebondir.

43) PROPULSION

A petit pas j'avance vers toi,
A petit pas j'irais là-bas,
C'est pour toi que je cherche en moi,
Pour trouver espérance et foi.

Mon amour, dis le moi toujours,
Bien qu'affaibli le temps guérit,
Bien qu'étourdi je reste en vie
Et vole le tour du troubadour.

Entre réalité et vérité
Le débat s'est installé et m'a propulsé.

Date : 120/6/2019

Commentaire : dédicace à ma femme.

FIN...